



**PROJEKT
BERICHT**

FORUM KULTURNETZ HERNALS
powered by SHITZ





2023
JAHRESTHEMA

NETZ & WANDEL

JAHRESPROGRAMM 2023



Das Jahr 2023 drehte sich um das Thema „NETZ & WANDEL“

Ist das Netz im ständigen Wandel ? Oder verändert es sich ? Vergrößert es sich ? Erweitert es sich ? Ist der Wandel schon im Netz ? Oder wird er analog durchgeführt ? Wer sind die Spinnen ? Wird sich der Wandel vernetzen ? Vernetzen wir uns zu Gunsten des Wandels ? Können wir was bewirken ? Verwandeln ?

Vernetzen wir uns und bringen wir das beste ins Wandel'.

Konzerte im Wandel .

Konzerte im Netz .

Vernetzung analog .

Lyrik in das Netz .

Vernetzende Filme .

Befreien aus dem Netz .

Ideen spinnen im Open House .

Kaffee trinken im Kulturcafé Max .

Das Kulturcafé Max, in dem das meiste des KNH stattfindet, zog auch 2023 neue Interessierte und Stammgäste aus der Nachbarschaft und Fernbarschaft an. Die Vernetzung gelingt, nachhaltig.

Das KNH setzte auch 2023 auf Eigen- und Kooperationsveranstaltungen, die zur künstlerischen und kulturellen Aufwertung des Stadtteils beitrugen.

Ein erfolgreiches Programm konnte unter anderem durch ein gutes Team und schöne Zusammenarbeiten entstehen. Generationenübergreifend als auch genreübergreifend kam eins im Kulturcafé Max zusammen.

Zahlreiche Künstler:innen wurden wieder aus sowie nach Hernalis eingeladen ihre aktuellen Ideen und Konzepte zu präsentieren. Dabei wurde so gut wie möglich auf ein Fair-Pay für Darstellende und Bildende geachtet - eine Zielsetzung, die vor allem in der Kulturarbeit herausfordernd sein kann, umso wichtiger ist es uns im KNH darauf

zu setzen. Die aus der in der Corona-Anfangszeit hervorgegangenen Online-Stream-Schiene wurde in der ersten Jahreshälfte erfolgreich fortgeführt, in der zweiten Jahreshälfte wurde das Budget knapp, wobei mehr auf Besucher:innen vor Ort und Fair-Pay für Künstler:innen gezählt wurde.

Der kostenlose Zugang sollte aber für das Publikum noch erhalten bleiben.

mehrdisziplinär, interdisziplinär, transdisziplinär und intermedial. mehr als 100 Veranstaltungen - Konzerte, Performances, Ausstellungen, Filmvorführungen, Lesungen, Diskussionen, Workshops, etc.

Eine App für das Nachhören und -sehen aller aufgezeichneten Veranstaltungen ist in Arbeit. Außerdem die „Kulturkarte Hernalts“, in die sich Künstler:innen und Institutionen eintragen können für eine Übersicht in Hernalts und eine weitere Vernetzungsmöglichkeit.

Im Jahr 2023 haben wir außerdem eines unserer vielen Ziele erreicht: eine Kaffeehauslizenz ist bei uns eingezogen. Seit Herbst gibt es im Kulturcafé Max das Restaurant-Café „Bisschen Beißen“ mit geregelten Öffnungszeiten. An Donnerstagen, Freitagen und Samstagen ist offen und oft auch kulturelles Programm ist zu Getränken und veganen Speisen zu genießen.

Dass das Jahr 2023 so erfolgreich absolviert werden konnte, sind wir besonders unseren Fördergeber:innen, Kooperationspartner:innen und privaten Sponsor:innen, sowie Ihnen, wertvolles Publikum, dankbar. Ohne Ihr tolles Feedback, öffentliche Überbrückungsgelder und die kräftige private Unterstützung seitens unseres Hauseigentümers Herrn Wolfgang Leitl, wäre dieses Jahr nicht alleine durch unsere Initiative stemmbar gewesen.

Wir starten wieder ins neue Jahr, wollen die Sicherheit des Hausbestands voranbringen und das Kulturprogramm sowie das Team erweitern.



FORUM KULTURNETZ HERNALTS





Foto: © JOANA KARÁCSONYI

ZIEL & IDEE



Im Fokus des KNH stehen ein konstanter künstlerischer Austausch, sowie die konstante und nachhaltige überregionale Vernetzung von Künstler:innen und das öffentliche Sichtbarmachen von kreativer Vielfalt und rezenten künstlerischen Strömungen im Bezirk Hernals - überregional und international. Kunstwerke bilden ihre Betrachtenden und bergen Potential als gesellschaftliches Bindeglied in sich. Sie geben Einblick in das gesellschaftliche Gefüge von Kulturen und sind sowohl innovatives Antriebsmittel als auch integrativer Faktor für die Bevölkerung. Kunstproduktion- und interpretation ermöglichen dem Menschen, die eigene Identität zu finden und auszuleben. Das KNH sieht sich in diesem Sinne als Brücke von Mensch zu Mensch, als Vermittelndes und Schnittstelle zwischen Kunstschaffenden und der Bevölkerung von Hernals sowie Wien, und steht mit seiner Plattform für ein Kunst- und Kulturangebot, das leistbar, gestaltbar und frei zugänglich gemacht wird.

Im Kulturnetz Hernals will einen Begegnungsort schaffen, in dem Kulturbegeisterte an Kunstprojekten mit professionellen Künstler:innen teilnehmen sowie aktiv mitwirken und sich einander kennenlernen können. Ebenso ist der ökologisch nachhaltige und schonende Umgang mit Ressourcen ein wesentlicher Punkt, dem das Kulturnetz Hernals Aufmerksamkeit schenken möchte.

Durch künstlerische und interkulturelle Veranstaltungen, die in einem professionellen und qualitätsvollen Rahmen organisiert werden, setzt das Projekt „Kulturnetz Hernals“ - „KNH“ seit 2011 trans- und interkulturelle Impulse im Bezirk Hernals sowie über die Bezirksgrenzen hinaus. KNH, eine Plattform für eine nachhaltige, kulturelle und vernetzende Erschließung des Kunsttreibens im Bezirk Hernals, mit der Idee der Belebung des Bezirks und der Sichtbarmachung der verborgenen Potentiale durch Öffnung nach außen.

ZAHLEN & FAKTEN

104

KNH-Veranstaltungen

194

*aufführende &
ausstellende Künstler:innen*

ca. **6000**

Besucher:innen (inkl. Livestream)

3

Veranstaltungslokale

con-
temporary
shizzle



LISSCHEN
EIBEN

INHALT

1

KNH - SONNTAGSKIND 2023 (+LIVESTREAM)

- #31 - 05.03.2023 - Marta Del Grandi (IT), Doppelfinger (AT)
- #32 - 30.04.2023 - Oona Minoo „Frau mit Flügel“ (AT)
- #33 - 25.06.2023 - Homonym (AT), Älskling (AT)
- #34 - 24.09.2023 - Stefan Sterzinger Duo (AT), Trio Avel (AT)
- #35 - 22.10.2023 - Bibiane Zimba (AT), Melissa maHoney (AT)
- #36 - 26.11.2023 - Emily Stewart & Benny Omerzell (AT), Cherem e Chuzpe (AT)

**SEITE
12-19**

2

KNH - DARKROOM 2023 (+LIVESTREAM)

- #13 - 17.04. - Joana Karácsonyi, Emily Stewart
- #14 - 19.06. - abgesagt

**SEITE
20-23**

3

KNH - SHORTS 2023 (+LIVESTREAM)

- #13 - 29.04. - „Cash for Culture“ Basis.Kultur.Wien-Koop
- #14 - 24.06. - Open Call : Kurzfilme „Netz & Wandel“
- #15 - 23.09. - Open Call : Kurzfilme „Netz & Wandel“
- #16 - 25.11. - Open Call : Kurzfilme „Netz & Wandel“

**SEITE
24-27**

4

KNH - BUCH CLUB 2 2023 (+LIVESTREAM)

- #09 - 18.04. - „Welt & Untergang“ - Margit Mössmer, Elena Messner
- #10 - 20.06. - „Schimmel & Schein“ - Karin Peschka, Florian Gantner

**SEITE
28-31**

5

KNH - KUNSTQUICKIE RELOADED 2023

- #08 - 18.03. - Naoko Muneoka
- #09 - 22.04. - Margit Dimow Tobisch
- #10 - 13.05. - Noel Paine
- #11 - 24.06. - Jessica Koppa
- #12 - 24.09. - Kindergruppenausstellung „Punkt, Punkt, Strich“
- #13 - 21.10. - Judith Bittermann

**SEITE
32-35**

6

KNH - TINY GALLERY 2023

- #13 - 02.03.-23.03. - Elio Nikos Seidl
- #14 - 04.05.-01.06. - Franziska King
- #15 - 19.10.-10.11. - Elisabeth Kelvin
- #16 - 23.11.-14.12. - Maria Zuzyk

**SEITE
36-39**

7

KNH - OPEN HOUSE 2023

- 19.01. - Konzert: Hayfitz, Sarah Walker
- 26.01. - Konzert: Mister Montelli
- 16.02. - Workshop „Shibori“ Johanna Bernkopf
- 23.02. - Workshop „Barista“ Espresorado
- 02.03. - Konzert: Bakarjan and the Nowhere Band
- 09.03. - Workshop „Buchbinden“ Benedikt Steiner

**SEITE
40-47**

7

- 16.03. - Workshop „Hexenküche“ Waldfee Cornelia Presich
23.03. - Workshop „Färber:innen“ Indigo City
30.03. - Workshop „Kleiderwiederbelebung“, Konzert: Dan Lio, Max Resch
13.04. - Konzert: Lichte Raum
27.04. - Konzert: Bari Comics
04.05. - Workshop „Muttertagsschmankerl“ Waldfee Cornelia Presich
11.05. - Workshop „Clownerie“ Karin Theiss
25.05. - Workshop „Blüten&Kerne“, Konzert: Inti Santana, Ismar Rivero
01.06. - Workshop „Buchbinden“ Benedikt Steiner
15.06. - Workshop „Act&Paint“ Vrovro Geiger
22.06. - Performance: Max Zaloudek
30.06. - Workshop „Malen mit Pflanzenfarben“ Johanna Bernkopf
21.09. - Workshop „Buchbinden“ Benedikt Steiner
28.09. - Workshop „Indigo Färben“ Indigo City
05.10. - Workshop „Act&Paint“ Vrovro Geiger, Konzert: Emil Bach
12.10. - Konzert: Invisible Ink
19.10. - Workshop „Hapa Zome“ Johanna Bernkopf
09.11. - Workshop „Nähworkshop“ Jan Kössl
16.11. - Workshop „Clownerie“ Karin Theiss
30.11. - Workshop „Wildpflanzen Wintervorrat“ Cornelia Presich
07.12. - Workshop „Buchbinden“ Benedikt Steiner
21.12. - Weihnachtsfeier

SEITE
40-47

8

CAFÉ BISSCHEN BEISSEN, KULTURCAFÉ MAX & ATELIERHAUS

SEITE
48-49

9

KNH KOOPERATIONSVERANSTALTUNGEN UND SONSTIGES

- 15.09. PARKING DAY GRÄTZLOASE *WORKSHOP*
11.03. BENEFIZKONZERT BRUNNENPASSAGE *KONZERT*
25., 26.03. POWER TO THE PEOPLE KONFERENZ *DISKUSSION*
22.04., 22.05., 26.06., 02.10. Vienna Klezmer Session *WORKSHOP*
6.11., 13.11. Klezmore Festival *KONZERT*
03.05. Soundpainting & Lyrik: Signs over Wo:men *KONZERT*
18.11. Manege Frei, Synthesizer Meet-Up *WORKSHOP*
07.12. Theater der Unterdrückten *THEATER*
25.04., 17.05., 14.06., 24.10., 21.11., 05.12. HOMO DIGITALIS / PANDORA
- Der Wiener Kreis zur Digitalphilosophischen Anthropologie *DISKUSSION*
07.05. MO:ST *KONZERT*
07.02. other:m:other *KONZERT*
28.10. Max +1 - Energie *FEST*
30.06., 01.07. MARIENGASSENSOMMERSTRASSENFEST;

SEITE
50-57

10

LIVE-STREAM, PRESSE, NEWSLETTER, TEAM, DANKSAGUNG, IMPRESSUM

SEITE
62-73





1

SONNTAGSKIND

WOHNZIMMERKONZERTE

Sechs Mal im Jahr an einem Sonntag war auch 2023 das Sonntagskind die Abendveranstaltung, die der Entschleunigung des Alltags diene und Musiker:innen, Musikgruppen und Klangperformances eine passende Bühne in Hernals bot. Da es am Sonntag nur Besonderes gibt, wie auch schon früher, durften sich hier besonders ausgefallene, unbekannte sowie schon renommierte Artists die gemeinsame Ehre erweisen.

Die Genres bewegen sich von Jazz bis Singer-Songwriter über World und Pop, Solokünstler:innen, Duos, Trios. Ruhige Musik, Akustisches, Kammermusikalisches, Experimentelles, ect. finden hier ihren Platz bzw. ihre Auftrittsmöglichkeit.

Kuratiert von Joana Karácsonyi

*Jänner - Dezember
Kulturcafé MAX, Mariengasse 1
1170 Wien*

Sonntagskind # 31

MARTA DEL GRANDI (IT),

DOPPELFINGER

05.März 2023

MARTA DEL GRANDI

Die in Italien geborene Marta Del Grandi ist eine eklektische Singer-Songwriterin, die Einflüsse aus nah und fern sammelt, um einen einzigartigen genreübergreifenden Stil zu kreieren. Ursprünglich eine Jazzsängerin, die nun ihren eigenen einzigartigen und unerforschten Weg geht.

Unter Vertrag bei Fire Records veröffentlichte sie im November 2021 ihr Debütalbum „Until We Fossilize“.

Vor nicht allzu langer Zeit studierte Marta Jazzgesang am Conservatorio Giuseppe Verdi in Mailand, erwarb Diplome, versuchte sich mit Gruppen und Partnerschaften, mit Songstrukturen und Wortspielen. Sie besuchte China, dann Nepal, wo sie am Kathmandu Jazz Conservatory unterrichtete, bevor sie nach Italien zurückkehrte, wo sie die Einflüsse und Inspirationen auspackte, die sie aufgesogen hatte.

DOPPELFINGER

Zeitlos, aber doch aktueller denn je - in Anbetracht der derzeitigen Weltstimmung sind es vor allem die dunklen Themen, welche der Mitte 20-Jährige Clemens Bäre auf so ehrliche wie offene Art anspricht, die auf unverhoffte, doch auch erschreckende Resonanz zu treffen scheinen. Doppelfingers verletzliche Songs handeln von kleineren und größeren Krisen einer Existenz, ohne dabei aber in völlige Hoffnungslosigkeit zu entgleiten. In Österreich wird Doppelfinger nicht nur deshalb bereits jetzt als »einer der besten Singer-/ Songwriter des Landes« (radio FM4) mit »internationalem Anspruch« (The Gap) verstanden.

Sonntagskind #32

OONA MINOO „FRAU MIT FLÜGEL“

30.April 2023

Wie fühlt es sich an, das gewohnte Nest zu verlassen? Den eigenen Weg zu gehen? Sich anderen zu zeigen? Sich etwas zu wünschen und sich gleichzeitig davor zu fürchten?

Flügel werden bedeutet das Altbekannte zu verlassen und Neues zu wagen. Alles, was man dazu braucht, ist ein Flügel.

Oona Minoos, Musikerin, Performerin und interdisziplinäre Künstlerin, lässt in ihrem Solodebut die Grenzen zwischen Konzert, Tanz und Performance verschwimmen und stellt die Verbindung mit dem Publikum in den Vordergrund. In einer intimen Atmosphäre wird die Pianistin zur Tänzerin, sie musiziert bewegend und erzählt tanzend über das Ausbreiten der Flügel.

Sonntagskind #33

HOMONYM, ÄLSKING

25.Juni 2023

HOMONYM

Homonym ist das Alter Ego des britischen, in Wien lebenden Singer-Songwriters Michael Dey. Homonyme sind zwei oder mehr Wörter, die gleich geschrieben oder ausgesprochen werden, aber jeweils unterschiedliche Bedeutungen haben. Homonym strahlt in jedem Song die gleiche Dualität aus - er verbindet die Rohheit der Indie Folk Musik mit den subtilen Nuancen moderner Pop-Produktionen. Songs, die auf den ersten Blick süß erscheinen, bauen sich bis zum Bruch auf. Bei Homonym dringt die Dunkelheit in die Risse ein.

ÄLSKING

Das Duo, bestehend aus Marion Oberleitner aus Wien & Tom Silver aus Stockholm, spielt ein abwechslungsreiches Set, bestehend aus finnischen Volksliedern, Jazz aus einer goldenen Ära, sowie Eigenkompositionen. Zu hören sind Querflöte, Gitarre, Gesang und Klavier.



Sonntagskind #34

STEFAN STERZINGER DUO, TRIO AVEL

24. September 2023

STERZINGER

„Sterzinger und Gerstl: dieses Zusammen: das will nicht Kunst sein, es ist Kunst. Eine, in der das Innerste mit dem Äußersten so verwoben wird, dass es der Zuhörenden Augen und Ohren aufreißt. Und vor allem: das Herz.“ Katja Gasser

Literaturkritik

Stefan Sterzinger (akkordeon, vocals) und Joerg Mikula (percussion) spielen die Popup Club Version des aktuellen Sterzinger V Albums „Leise im Kreise“ mit Vertonungen von Elfriede Gerstl, Konrad Bayer und Sterzinger Texten

TRIO AVEL

Die Musik von AVEL ähnelt dem Gefühl in der Natur zu sein. Sie ist eine Einladung zu verweilen und zu lauschen. Mit ihren Instrumenten Cello, Geige, Akkordeon und Stimme, verbinden und verweben Hannah Holzhammer, Felicia Geber und Anna

Wielend Klänge zu organisch organisierten Strukturen.

„Alles ist bereits da - wir machen es zu unserem!“

Sonntagskind #35

BIBIANE ZIMBA, MELISSA MAHONEY

22. Oktober 2023

BIBIANE ZIMBA

Es ist ein Wehen über dem Wasser, ein Ruf, den man zuerst überhört und der doch in seiner Eindringlichkeit und sanften Stärke gekommen ist, um zu bleiben. Sie treten die Tür nicht ein, die Lieder der Wiener Soulsängerin und Pianistin Bibiane Zimba. Sie sind einfach da und sind in ihrer dominanten Stille von einzigartiger Schönheit. Geschichten von schlaflosen Nächten, vom Auseinandergelangen und wieder aufeinander Zugehen, vom urbanen Stadtleben. Es ist ein Fühlen und Tanzen, Denken und Singen, das diese Lieder auslösen



Fotos: © IGOR RIPAK

MELISSA MAHONEY

Intim, sphärisch, zugleich groovy und mitreißend: Mit ihrem unverwechselbaren Sound schafft es die vielseitige, jazzaffine Singer/Songwriterin Melissa maHoney ein bunt gemischtes Publikum in ihren Bann zu ziehen. Neben dem vertrauten Setting von Gesang und Gitarre, improvisiert Melissa in ihrem aktuellen Programm In Spirals mithilfe einer Loopstation: Damit spielt sie Melodien, Harmonien und Rhythmen live ein und diese werden in Schleifen („loops“) wiedergegeben. Ein vielschichtiges Klanggebilde entsteht, welches die Musikerin in Echtzeit allmählich umformt und verändert. Ein Tanz der Klänge und Poesien, ein Tanz zwischen Wiederholung und Veränderung: In Spirals. Eines steht fest: Melissas sinnliche Altstimme und ihre herzliche Art zu performen bleiben im Gedächtnis.

Sonntagskind #36

**EMILY STEWART & BENNY OMERZELL,
CHEREM E CHUZPE**

25.November 2023

CHEREM E CHUZPE

cherem e chuzpe sind Stefan Raschbacher und Neidhart Orlich, die Wort..Ton.. Dissoziation..Interpretation am Schluss des Lides, Tourismus der Sehnsucht naturgemäß mit Option... großartig auf die Bühne bringen.

EMILY STEWART

In London geboren und in Costa Rica aufgewachsen, lebt Emily Stewart inzwischen in Wien. Sie studierte klassische Musik, Jazz und Improvisation, und ihr Schaffen flicht all diese Einflüsse spielend zu einem großen Ganzen. Als Instrumentalistin hat ihre ungeheure Flexibilität und Sensibilität sie zu einer gefragten Musikerin gemacht, live wie auch im Studio. So trat Emily mit diversen Jazz- und Popensembles bereits in ganz Europa auf, unter anderem bei Time in Jazz Sardinia, Les Nuits de Fourvière, Summer Nostos Festival Athen, Festivals Printemps de Bourges, Jazz Festival Copenhagen und dem Jazz Festival Saalfelden.

BENNY OMERZELL

Seine Musik siedelt sich zwischen Pop, Rock, Elektronik und Jazz an; am Klavier, dem Keyboard und der Orgel fühlt er sich wie zuhause. Solo spielt er selten, aber nicht weniger gern. Mit zahlreichen Bands arbeitet er zusammen - wie 5K HD rund um Mira Lu Kovacs, Kompost 3, 5 Achterl in Ehr'n, dem Jazzorchester Vorarlberg. Neben der Musik liebt Benny Omerzell die Physik; ein Faible für Plastilin hat er ebenso: Daraus formt er gerne Figuren, die in Ausstellungen oder auf dem einen oder anderen Albumcover landen. Aufgewachsen ist er im schönen Bregenzerwald; Wien ist seine Wahlheimat.









2

DARK ROOM

MUSIKALISCHER OFF-SPACE

NOBODY SEES, NOBODY KNOWS,
EVERYBODY JUST LISTENS

Klangerfahrung im Dunkeln. Diese Veranstaltungsreihe tangiert die Schnittstelle von Kunstschaffen im Fokus der Selbstpromotion. Ohne etwas über die aufführenden Künstler:innen zu wissen, wird das Publikum dazu eingeladen an einem Dunkelkonzert teilzunehmen. Die Künstler:innen werden im selben Atemzug dazu aufgerufen, sich einmal nicht selbst bewerben zu müssen. Ein ahnungsloses, unkontrolliertes Musikereignis, bei welchem in der Retrospektive Licht ins Dunkle gebracht wird. Wir stellen hier die gefeaturten Kunstschaffenden vor. Moderiert wurden die Veranstaltungen von Matthias Schinnerl und Helmut Jasbar.

*Jänner - Dezember
Kulturcafé MAX, Mariengasse 1
1170 Wien*

DARKROOM #13

25. April 2022

Act 1:

JOANA KARÁCSONYI

packte ihr Cello und verschiedene Gegenstände ein und brachte sie mit in die Dunkelheit, aber auch als das Licht anging wusste man nicht ganz wie sie all diese Sounds herausgezaubert hat. Federn, Metallisches, Celloklänge und Stimmen waren zu erkennen. Eine spannende und lustige Solopremiere.

Act 2:

EMILY STEWART

eine großartige Geigerin, Pianistin und Meisterin der Stimme ließ uns in ihre Welt der geloopten Kunstsongs eintauchen. Wahrlich wunderschöne Klänge bettete sie in mitreißende Lyrics.

DARKROOM-INTERVIEWS

VON NIKOLAUS FENNES

ZUM NACHHÖREN:



Darkroom #09

<https://cba.fro.at/561375>



Darkroom #10

<https://cba.fro.at/578357>



Darkroom #11

<https://cba.fro.at/589604>



Darkroom #08 (2021)

<https://cba.fro.at/552417>

Foto: © IGOR RIPAK







Marie Vodickova

Austria / Czech Republic
Grenzwerte

3

SHORTS

KURZFILM & KÜNSTLER:INNEN-GESPRÄCH

Vier Termine im Jahr 2022, davon 3 Open Calls für das neue Format „Shizzle

Short Film Festival“ und eine
Cash For Culture Kooperation. Die Veranstaltungsreihe
KNH-Shorts präsentierte zum dritten Mal im KNH-Programm
Kurzfilme/ Shortfilms/ Shorts im Kulturcafé Max.

Bei freiem Eintritt wurden Filme aus unterschiedlichen Genres
(u.a. Animationsfilme, Dokumentarfilme, Musikvideos) gezeigt.
Die KNH-Shorts-Reihe soll einen Einblick in die Vielfältigkeit des Kurzfilms
bieten. Künstler:innen wurden eingeladen, ihre Werke jeweils an einem
Abend zu zeigen. Durch einen Kurator:innenwechsel von Anna Dopler zu
Gerald Baumann, gab es vermehrt die Möglichkeit, im Rahmen von Open
Calls Kurzfilme einzureichen, von denen ausgewählte an zwei Abenden
gezeigt wurden. Die Verschiedenheit der Werke stand dabei im Vordergrund.

Den Zuseher:innen wurde wieder erfolgreich ein breites Spektrum
von unterschiedlichsten Kurzfilmen präsentiert.

Mit einem Künstler:innen-Interview fanden die Abenden ihre Enden.

Kuratiert von Gerald Baumann

Jänner - Dezember
Kulturcafé MAX, Mariengasse 1
1170 Wien

KNH-Shorts #13

CASH FOR CULTURE - BASIS.KULTUR.WIEN - KOOP

29.April 2023

Junges Kino kommt ins Kulturcafé Max - in Kooperation mit dem Kulturförderungsprogramm CASH.FOR.CULTURE bringen wir Kurzfilme von kreativen Köpfen zwischen 13 und 23 Jahren auf die Leinwand.

„Disconnected“, Regie Felizitas Steiner

„PAPER SHIP“, Regie Sinan Cakmak

„Ideen von Zukunft“, Regie Lucie Rosenberger, Alduin Gazquez

„Rotkehlchen“, Regie Vivian Stage

KNH-Shorts #14

SHIZZLE SHORT FILM FESTIVAL „NETZ UND WANDEL“

24.Juni 2023

Das SHIZZLE Short Film Festival Vienna präsentiert vierteljährlich internationale Independent Kurzfilme zum Themenschwerpunkt Netze & Veränderung. In den fünf Kategorien bester Kurzfilm, bester Dokumentar-Kurzfilm, bester Österreichischer Kurzfilm, bestes Musikvideo und bester Studenten/Newcomer Kurzfilm werden im Kulturcafé Max die Preisträger:innen gekürt.

KNH-Shorts #15

SHIZZLE SHORT FILM FESTIVAL „NETZ UND WANDEL“

23.September 2023

Das SHIZZLE Short Film Festival Vienna präsentiert vierteljährlich internationale Independent Kurzfilme zum Themenschwerpunkt Netze & Veränderung. In den fünf Kategorien bester Kurzfilm, bester Dokumentar-Kurzfilm, bester Österreichischer Kurzfilm, bestes Musikvideo und bester Studenten/Newcomer Kurzfilm werden im Kulturcafé Max die Preisträger:innen gekürt.

KNH-Shorts #16

SHIZZLE SHORT FILM FESTIVAL „NETZ UND WANDEL“

25.November 2023

Das SHIZZLE Short Film Festival Vienna präsentiert vierteljährlich internationale Independent Kurzfilme zum Themenschwerpunkt Netze & Veränderung. In den fünf

Kategorien bester Kurzfilm, bester Dokumentar-Kurzfilm, bester Österreichischer Kurzfilm, bestes Musikvideo und bester Studenten/Newcomer Kurzfilm werden im Kulturcafé Max die Preisträger:innen gekürt.

Best Newcomer / Student Short Film

Lorem Ipsum
Simon Mück (AT)

Best European Short Film

The Breath of the Depth
Poul Bracker (GE)

Best Music Video
Gentle Encounter
Raimund Götz (AT)

Best Short Documentary
La Lixeira
Guido Galante (IT)

Best Short Film
Try To
Luca Werner Tutschku (AT)





4

STORIES

UMBENANNT IN: BUCH-CLUB 2

LITERATUR

Zwei Termine im Jahr 2023

Die Moderatoren und Kuratoren Markus Köhle und Martin Peichl laden zwei Gäste und haben Texte zweier zu entdeckenden Autor:innen dabei, die von zwei Schauspielschüler:innen eingelesen wurden. Alles dreht sich um die 2, bei zwei Stunden Literatur unterschiedlichster Art und Entstehungszeit in den Mittelpunkt gestellt.

Regionale und internationale Sprachkünstler:innen aus verschiedenen literarischen Sparten der Gegenwartsliteratur werden gemeinsam mit lyrischen Klassikern und den Moderatoren Markus Köhle und Martin Peichl an einen Tisch gesetzt. Außergewöhnliche Leseabende mit Diskussionen und Lesespielen zwischen Gelesenem gaben bestimmten Themen ihre Aufmerksamkeit.

Kuratiert und moderiert von
Martin Peichl und Markus Köhle
Idee und Initiator: Matthias Schinnerl

Jänner - Dezember
Kulturcafé MAX, Mariengasse 1,
1170 Wien

Stories #9 - „Welt & Untergang“

MARGIT MÖSSMER, ELENA MESSNER

18. April 2023

Das Thema des Abends lautet „Welt & Untergang“. Dabei werden wir von den Autorinnen Margit Mössmer und Elena Messner persönlich hören und Texte von Gert Jonke und Dahimène entdecken.

MARGIT MÖSSMER,

1982 in Hollabrunn geboren, lebt und arbeitet in Wien. Studium der Theater-, Film- und Medienwissenschaft sowie der Hispanistik. 2010 wurden Texte aus »Die Sprachlosigkeit der Fische« beim Ö1 Literaturwettbewerb prämiert und mit BurgschauspielerIn Dorothee Hartinger vertont. 2015 wurde sie mit »Die Sprachlosigkeit der Fische« für den Franz-Tumler-Preis nominiert. 2016 erhielt sie für »PALMHERTZEN« das Startstipendium für Literatur des Bundeskanzleramtes und das Hans-Weigel-Literaturstipendium. 2020 ist sie Stipendiatin im Bundesländeratelier für LiteratInnen in Paliano bei Rom und Stipendiatin im Prager Literaturhaus.

ELENA MESSNER

1983 in Klagenfurt geboren, aufgewachsen in Ljubljana und Salzburg, Studium der Komparatistik und Kulturwissenschaften in Wien und Aix-en-Provence. Kärntner Förderungspreis für Literatur (2021), Arbeitsstipendium für Literatur der Stadt Wien (2022), Langzeitstipendium für Literatur des BMKOE (2022). Für ihren neuen Roman »Schmerzambulanz« erhielt sie den Theodor Körner Preis. Ab 2023 Senior Scientist an der Universität Wien.

Stories #10 - „Schimmel & Schein“

KARIN PESCHKA, FLORIAN GANTNER

20. Juni 2023

Das Thema des Abends lautet „Schimmel & Schein“. Dabei werden wir von den Autor:innen Karin Peschka und Florian Gantner persönlich hören und Texte von Hertha Pauli und Werner Kofler entdecken.

KARIN PESCHKA

- geboren 1967, aufgewachsen in Eferding, Oberösterreich.

- Lebt und arbeitet in Wien

- Im Otto Müller Verlag bisher erschienen: Watschenmann (Roman, 2014), FanniPold (Roman, 2016), Autolyse Wien (Erzählungen, 2017), Putzt euch, tanzt, lacht (Roman, 2020) und Dschomba (Roman, 2023)

FLORIAN GANTNER

geboren 1980, aufgewachsen in Neukirchen am Großvenediger (Salzburg)

Komparatistikstudium in Innsbruck, St. Étienne und Wien, Diplomarbeit zur Sexualität im europäischen Roman des 18. Jahrhunderts

Mehrere Jahre in verschiedenen Berufen tätig, u.a. ein Jahr als Nachtdienst im Flüchtlingsheim, zwei Jahre als Betreuer von Menschen mit psychischer Erkrankung, Lehrtätigkeit an der University of Jordan (Amman, Jordanien) und der University of Reading (GB)

Lebt als Freier Schriftsteller in Wien

Zahlreiche literarische Auszeichnungen, u.a. Aufenthaltsstipendium am Literarischen Colloquium Berlin, Rom-Stipendium des öst. Bundeskanzleramts, ...





zw|schendede



5

zw|schendecke

**UMBENANT IN:
KUNST-QUICKIE
RELOADED**

AUSSTELLUNG

Bei den Ausstellungen in der Galerie Zwischendecke in der Hernalser Hauptstraße 31, 1170 Wien geht es nicht nur um niederschwellige Kunstvermittlung, sondern auch darum, soziale Kontakte zu knüpfen, zu pflegen und sich auszutauschen. Anders als die Jahre davor haben die Kunstwerke länger als nur einen Abend in der Galerie Zwischendecke verbracht. Der Kurator Mag. Roman Lechner ist einer der Begründer des Kulturnetz Hernalts und übergab dieses Projekt 2017 dem Kulturverein Shizzle. Seitdem kuratiert er weiterhin im Rahmen des KNH seine absolut sehenswerte Ausstellungsreihe in der Galerie Zwischendecke.

*Galerie Zwischendecke 2023
Hernalser Hauptstraße 31
1170 Hernalts*

cke

Kunst-Quickie Reloaded #1

NAOKO MUNEOKA

„er verschwand und ließ mich ent-geistert zurück“

18. März 2023

Galerie zwischendecke

Hernalser Hauptstraße 31 1170 Wien

Musikprogramm: Stefan Raschbacher

Kunst-Quickie Reloaded #2

MARGIT DIMOSCH TOBISCH

„Innen-Außen“

22. April 2023

Galerie zwischendecke

Hernalser Hauptstraße 31 1170 Wien

Musikprogramm: Alpine Dweller (Matthias Franz Elias Schinnerl, Joana Marialena Karácsonyi)

Kunst-Quickie reloaded #3

NOEL PAINE

„Drawing Room“

13. Mai 2023

Galerie zwischendecke

Hernalser Hauptstraße 31 1170 Wien

„Anti poetry“ Lesung: Fletch Fletcher (London)

Musikprogramm: „Rosensprung“ (Tobias Leibetseder, Roland Czaska und Gernot Manhart)

Kunst-Quickie reloaded #4

JESSICA KOPPA

„Traces of the Ephemeral“

24. Juni 2023

Galerie zwischendecke

Hernalser Hauptstraße 31 1170 Wien

Kunst-Quickie reloaded #5

KINDER-GRUPPEN-AUSSTELLUNG

„Punkt, Punkt, Strich“

24. September 2023

Galerie zwischendecke

Hernalser Hauptstraße 31 1170 Wien

Künstlerischen Arbeiten der Kinder: Tobias, Emilia, Anneli, Veronika, Tamara, Oliver, Ava, Nives, Minna, Joschua, Laura, Anna, Timo, Emil und Ella

Kunst-Quickie reloaded #6

JUDITH BITTERMANN

„Bedeutungslose Lieblichkeiten“

24. September 2023

Galerie zwischendecke

Hernalser Hauptstraße 31 1170 Wien

Musikbeitrag: Serhat Erdem & Daniel Kruger
gespielt von Markus Kronsteiner

Kunst-Quickie reloaded #7

GRUPPEN-AUSSTELLUNG

„Out of my own“

21. Oktober 2023

Galerie zwischendecke

Hernalser Hauptstraße 31 1170 Wien

Gruppen-Ausstellung mit Arbeiten von Ricardo Beltrán, Nizar Al-Husan, Valeria Ontiveros und Rubier Francisco.

Musikbeitrag: Stefan Raschbacher

18. November 2023 Galerie zwischendecke

Hernalser Hauptstraße 31 1170 Wien







6

TINY GALLERY

SCHAUFENSTERAUSSTELLUNG

Vier Mal hatten die weiße Wand und die 3 Tiny-Gallery Schaufenster des Kulturcafé Max die Ehre Kunstwerke zum KNH-Jahresthema „Netz & Wandel“ auszustellen. Kunstbegeisterte wurden jeweils zur Vernissage und Finissage geladen. Es wurde präsentiert, geschaut, philosophiert, vernetzt, gelacht, ernst gedacht, inspiriert und mit Farben jongliert.

Die Schaufensterbespielung im Kulturcafé Max trägt zur Aufwertung des Straßenbildes bei, soll zur Inspiration für Passant:innen dienen und auch Werbefläche für die ausgestellten Künstler:innen sein. Schon 2018 war dieses Projekt in verschiedenen Schaufenstern im öffentlichen Raum umgesetzt, sodass die Kunst 24/7 betrachtet werden konnte.

Die ausgestellten Arbeiten im Bereich der Bildenden Kunst waren zusätzlich auch wieder im Innenraum während verschiedener Events zu betrachten.

Kuratiert wurde die KNH-Tiny Gallery 2023 anfangs von Stefanie Hannak und Joana Karácsonyi

Jänner - Dezember

*Ort: Kulturcafé MAX, Mariengasse 1,
1170 Wien*

Tiny Gallery #13

ELIO NIKOS SEIDL

02.März - 23.März 2023

Elio Nikos Seidl wurde 1988 in Wels geboren, lebt und arbeitet in Wien.

Er studierte beginnend mit 2009 Bildende Kunst an der Kunstuniversität Linz bei Ursula Hübner und schloss sein Studium 2016 mit Auszeichnung ab.

Seidl konnte im Laufe der Jahre seine Arbeiten in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen präsentieren.

Der Künstler bedient sich einer Vielzahl von verschiedenen Medien und Ausdrucksformen, sein Hauptfokus liegt im Bereich Malerei und Grafik, Experimentalvideo und Performance.

Inhaltlich beschäftigt sich Seidl mit den Themen Sexualität, Transzendenz, Natur, Unterbewusstsein und Ritual.

Für die Werkschau „Serpents and Succulents“ in der Tiny Gallery zeigt Seidl eine Auswahl an neuen Arbeiten.

Tiny Gallery #14

FRANZISKA KING

“Observations_

Individuality as an Illusion”

04.Mai - 01.Juni 2023

Dem Menschen nachspüren, der nicht als singuläres, als eindeutiges Wesen existiert. - Eher noch als eine Summe vieler Erlebnisse, als der eines einzigen Ereignisses. Menschsein als empfundenes Flechtwerk sich überlagernder Ereignisse. Ereignisse, die sich als Linien auf Papier übertragen. Spuren ziehen analog zu den Einschreibungen individueller Erfahrungen und gesellschaftlicher Prägungen.

Dem Moment staunend mit den Augen lauschen. Um präsent zu sein, wenn der abgebildete Gegenstand oder Mensch behutsam beginnt sich selbst entgegen zu neigen. Tätige Zeug:in zu sein wenn das Vorwortliche neue Form findet und auf der Fläche Platz nimmt

Zuhören als Technik der Welterfassung und Kunstproduktion als damit einhergehende kontemplative Praxis.

Sie studierte unter anderem Malerei und Grafik, sowie Angewandte Kultur- und Kunstwissenschaft in Linz. Geboren in Italien, aufgewachsen in Wien lebt und arbeitet sie nun in Wien und Paris.

Tiny Gallery #15

ELISABETH KELVIN

19.Oktober - 10.November 2023

Die Künstlerin hat ihr Atelier über dem Kulturcafé Max und zeigt ihre Arbeiten bei der 15. Tiny Gallery. Elisabeths kreatives Schaffen verschmilzt den Übergangsbereich zwischen dem Visuellen und dem Auditiven - sie malt, was sie hört, und spielt, was sie sieht. Abstraktion in Elisabeths Kunst wird von ihrer beruflichen Erfahrung in der Musikperformance geprägt. Persönliche - und historische - Ideen bezüglich der Unterschiede und gemeinsamen Merkmale von auditiven und visuellen Medien werden in jedem neuen Werk angesprochen, erforscht und entwickelt.

Ihr Stil ist eklektisch und experimentell und greift auf eine breite Palette von Einflüssen und Techniken zurück.

Tiny Gallery #16

MARIA KUZYK

23.November - 14.Dezember 2022

Geboren 1984 nahe Petersburg, Russland. Bühnenbildnerin, visuelle Künstlerin. Arbeitet im Bereich Objektkunst, Installation und Fotografie. Nominiert für „Schiele Award 2022“ mit dem Werk „Ufer des Verzeihens“.

In ihren Werken stellt sie sich die Frage, was heisst es heute ein Mensch zu sein. „New sincerity“ ist der Begriff dem sie sich in der visuellen Kunst anschliesst.







8

OPEN HOUSE

VERNETZUNG

Das KNH-OPEN HOUSE

gibt es seit 2022, um der Hernalser Nachbarschaft und Interessierten Einblicke hinter die Kulissen des Kulturnetz Hernals zu geben. Man kann sich aktiv am Geschehen beteiligen oder an diesen Donnerstagen selbst an seinen Dingen arbeiten, gemeinsam philosophieren oder sich vernetzen.

Zudem gab es bei den Open Houses verschiedene ausgefallene Workshops und großartige selbstorganisierte Wohnzimmer Konzerte. Ideen wurden ausgetauscht, das Netzwerk erweitert. In locker-legerem, informellem Rahmen. Das Kulturcafé Max ist offen für vieles.

Jänner - Dezember

*Ort: Kulturcafé MAX /
Mariengasse 1
1170 Wien*



Do., 19.Jänner - Konzert: Hayfitz, Sarah Walker
Do., 26.Jänner - Konzert: Mister Montelli
Do., 16.Februar - Workshop „Shibori“ Johanna Bernkopf
Do., 23.Februar - Workshop „Barista“ Espresorado

Do., 02.März - Konzert: Bakarjan and the Nowhere Band
Do., 09.März - Workshop „Buchbinden“ Benedikt Steiner
Do., 16.März - Workshop „Hexenküche“ Waldfee Cornelia Presich
Do., 23.März - Workshop „Färber:innen“ Indigo City
Do., 30.März - Workshop „Kleiderwiederbelebung“, Konzert: Dan Lio, Max Resch

Do., 13.April - Konzert: Lichte Raum
Do., 27.April - Konzert: Bari Comics

Do., 04.Mai - Workshop „Muttertagsschmankerl“ Waldfee Cornelia Presich
Do., 11.Mai - Workshop „Clownerie“ Karin Theiss
Do., 25.Mai - Workshop „Blüten&Kerne“, Konzert: Inti Santana, Ismar Rivero

Do., 01.Juni - Workshop „Buchbinden“ Benedikt Steiner
Do., 15.Juni - Workshop „Act&Paint“ Vrovro Geiger
Do., 22.Juni - Performance: Max Zaloudek
Fr., 30.Juni - Workshop „Malen mit Pflanzenfarben“ Johanna Bernkopf

Fr., 30.Juni & 01.Juli - MARIENGASSENSOMMERSTRABENFEST

SOMMER  PAUSE

Do., 21.September - Workshop „Buchbinden“ Benedikt Steiner
Do., 28.September - Workshop „Indigo Färben“ Indigo City

Do., 05.Oktober - Workshop „Act&Paint“ Vrovro Geiger, Konzert: Emil Bach
Do., 12.Oktober - Konzert: Invisible Ink
Do., 19.Oktober - Workshop „Hapa Zome“ Johanna Bernkopf

Do., 09.November - Workshop „Nähworkshop“ Jan Kössl
Do., 16.November - Workshop „Clownerie“ Karin Theiss
Do., 30.November - Workshop „Wildpflanzen Wintervorrat“ Cornelia Presich

Do., 07.Dezember - Workshop „Buchbinden“ Benedikt Steiner
Do., 21.Dezember - Weihnachtsfeier











7

KULTURCAFÉ MAX, ATELIERHAUS & KAFFEERESTAURANT

BISSCHEN
BEIßEN



DAS NEUE VEGANE CAFÉ IN HERNALS

Seit September 2023 kann das kongeniale Ambiente des Kaffeerestaurants Bisschen Beißen, dein veganes Pop-Up Café im Kulturcafé Max erlebt werden. Das Restaurant wird von Theo geleitet und ist in Koopertion mit dem Kunst- und Kulturverein Shizzle. Es lädt ein, in eine Welt voller köstlicher Überraschungen von kleinen Speisen über Smoothies bis hin zu aromatischen Cappuccinos und pflanzlichen Milchvarianten einzutauchen. Es erwarten die Gäste nicht nur kreative hausgemachte Gerichte wie Suppen, Wraps und Toasties, sondern auch die verführerischsten Kuchenvariationen der Stadt, alles passend zur Saison. Lass dich von einem vielfältigen Angebot verzaubern.

instagram: Öffnungszeiten, aktuelle Speisen, etc.
happycow: im veganen Restaurantatlas vertreten

Jänner - Dezember
Ort: Kulturcafé MAX / Mariengasse 1
1170 Wien



Foto: ©MATTHIAS SCHINNERL

KULTURCAFÉ MAX UND ATELIERHAUS

für kulturelle Nahversorgung und Aktivitäten bekannt für seine gemütliche Atmosphäre.

Das Kulturcafé Max, das Zuhause des Kulturvereins Shizzle (Kulturnetz Hernals) und des Pop-Up-Café Bisschen Beißen sowie den Bäckereien von Blatt & Blüte ist seit Ende 2018 ein vielseitiger Treffpunkt für verschiedene kulturelle Ereignisse. Gelegen in der Mariengasse 1 (Wien, Hernals), bietet es auf 200 - 300m² Fläche eine Geschichte, die über mehr als ein Jahrhundert Wiener und österreichisches Zeitgeschehen hinausreicht und so viele Besucher:innen inspiriert. Obwohl sich die Räumlichkeiten im

Laufe der Jahre verändert haben, bewahrt das UNESCO-prämierte Wiener Kaffeehaus seinen unverkennbaren Charme und Geist. Hier finden regelmäßig Konzerte, Performances, Ausstellungen, Symposien, Workshops und vieles mehr statt.

Zum regelmäßigen Eigenprogramm sowie Gastveranstaltungen ist hier auch Platz um spontan zu musizieren, gemeinsam zu schreiben, sich auszutauschen und sowieso kann auch einfach nur verweilt werden - auf der Kulturgarten Max Grätzlose sogar ohne konsumieren zu müssen.

Außerdem versorgt der Verein Shizzle im darüberliegenden Wohnhaus unterschiedlich bedingte Gemeinschaftsateliers. In den **ATELIERRÄUMLICHKEITEN** lassen sich an selbstständigen Arbeitsplätzen wissenschaftliche, bildnerische, leise, saubere und auch schmutzige sowie musikalische Arbeiten erledigen.

In unmittelbarer Wohngegend wendet sich das Kulturcafé Max auch an seine Nachbarschaft. Hier gibt es Platz für private und öffentliche Events unterschiedlichster Art. Wir überlassen dir unsere Räumlichkeiten für deinen Anlass.

Informationen zur Raumnutzung sind direkt über folgenden Button aufrufbar. Selbstverständlich kannst du dich bei Inte-

resse auch per E-Mail an unser Raumbooking wenden :
RAUM@SHIZZLE-KULTUR.AT





9

KOOPERATIONEN



VIENNA KLEZMER SESSIONS
& KLEZMORE FESTIVAL

HOMO DIGITALIS | PANDORA

KONZERTE

WORKSHOPS

LESUNGEN

THEATER



Foto: © JOANA KARÁCSONYI



VIENNA KLEZMER SESSIONS

Verein Friling, Esther Wratschko,
Isabel Frey, KlezMore Festival, Friedl Preisl

Esther Wratschko und Isabel Frey, die Gründerinnen
des Verein Friling waren wieder da!

Im Jahr 2023 fanden vier der heiß begehrten
Klezmersessions statt. Alle davon im mit von
begeistertem Publikum gefüllten Kulturcafé Max.
Auch die Kooperation mit dem KlezMore Festival
(Intendant: Friedl Preisl) war mit vollem Haus und
vielen neuen Jam-Gästen von Erfolg gekrönt und
zeigte das große Interesse an jiddischer Kultur und
das Fruchten der Kulturarbeit in Wien. Am Beginn
ein Opener, dann offene Bühne für Jam-Session.

VIENNA KLEZMER SESSION #24

22. April 2023

Die erste Klezmersession des Jahres 2023
begann mit der großartigen Zoë Aqua als Opener
gemeinsam mit Ivan Trenev

16:00 Uhr Workshop mit Zoë Aqua

19:00 Uhr Opener Konzert & Jam Session

Der Workshop widmete sich Repertoire,
welches Zoë in ihrer Zeit in Transsylvanien und
Maramuresch während der Zeit ihres Fulbright
Stipendiums gelernt hat. Das Gelernte kann in der
anschließenden Klezmersession gleich umgesetzt
werden!

VIENNA KLEZMER SESSION #25

22. Mai 2023

Die zweite Klezmersession 2023, und gleich mit
Starbesetzung!

Der 22.5. ist die Yortsayt (der Todestag) des
ukrainischen Sängers und Liedermachers Arkady
Gendler, der Generationen an jiddischen
Sänger:innen und Musiker:innen prägte. Drei

Koryphäen der jiddischen Szene, Christian Dawid (Klarinette), Sveta Kundish (Gesang) und Patrick Farrell (Akkordeon) widmen ihm den Opener, und auch bei der Session kann in seinem Andenken gesungen und gespielt werden!

VIENNA KLEZMER SESSION #26

26. Juni 2023

Die letzte Klezmersession vor dem Sommer bringt das frischgebackene Wratschko Trio, bestehend aus Esther Wratschko (Gesang, Klavier), Maciej Golebiowski (Klarinette) und Fabian Pollack (Gitarre) erstmals in Wien auf die Bühne. Mit jiddischen Theater- und Kunstliedern von New York bis Moskau, gewürzt mit einer Prise Klezmer liefern das Trio einen Abend voll unkonventioneller Eleganz, Tanz und Tränen.

Nach dem Opener darf wieder nach Lust und Laune gejammt werden- die Bühne ist offen für alle Klezmerim -Veteran:innen oder Neulinge- kommt vorbei, un lomir shpiln Klezmer!

VIENNA KLEZMER SESSION #27

02. Oktober 2023

Der Herbst ist da und mit ihm kehren auch die Klezmer Sessions zurück! Für diese Session freuen wir uns, das duo noroc begrüßen zu dürfen.

Noroc bedeutet Glück und Prost auf Rumänisch und damit begibt sich das duo noroc! auf die Spuren der rumänischen Liedtraditionen. Alte Lieder neu eingekleidet. Dieselben Geschichten, doch mit neuen Klangfarben und definitiv untypischer Instrumentierung. Gemeinsam suchen Cristi Iorga (Gitarre, Gesang) und Julia Prömmel (Harfe, Gesang) nach einer Verbindung zwischen verschiedenen Traditionen und treffen sich dabei musikalisch irgendwo dazwischen. Transkulturalität in Musik und Kultur und der ewigen Suche nach dem Neuen, ohne das Alte zu verlieren.

Nach dem Opener heißt es wieder Bühne frei für spiefreudige Klezmerim- wir freuen uns auf euch!

VIENNA KLEZMER SESSIONS #28 & #29

(im Rahmen des KlezMore Festival)

Bei den Vienna Klezmer Sessions, einem interaktiven Höhepunkt des KlezMORE Festivals unter der fachkundigen Leitung von Esther Wratschko, treffen einander Musiker*innen, um beim Jammen die Möglichkeiten von Klezmer/ KlezMORE spielerisch zu erkunden.

06. November 2023

Die frischgebackenen Hawaras aus Wien, rund um Nikolaus Zierotin (Violine) Richard Seniow (Akkordeon), Marko Ferlan (Bass) und Dima Kovalenko (Gitarre) widmen sich der Kultivierung der vielfältigen Klezmermusik durch ihr facettenreiches Klangspektrum. Mit einer schwungvollen Fusion aus Klezmer und Jazz laden sie Gäste gerne ein, aus den Sesseln zu springen und das Tanzbein zu schwingen.

13. November 2023

Jake Shulman-Ment steht an der Spitze einer neuen Generation von Klezmer-Interpreten. Er tourt international, nimmt Musik auf und unterrichtet, und hat über zwei Jahrzehnte damit verbracht, zwischen New York City und Osteuropa zu reisen und zu leben. Dabei hat er traditionelle Geigenstile erlernt und alte jüdische Musik von Meistergeigern erforscht. In seinen Soloauftritten spricht Jake auf sehr persönliche Weise zu seinem Publikum durch seine einzigartige Stimme auf der Violine und singt jiddische Volkslieder über Philosophie, Liebe und Widerstand. Er teilt historischen, kulturellen und persönlichen Kontext, der die Musik als einen Faden veranschaulicht, der Vergangenheit mit Gegenwart verbindet und Generationen und Migrationen durchquert.

HOMO DIGITALIS

/ UNI WIEN

Peter Reichl (Cooperative Systems, Uni Wien), Christopher Frauenberger (Human Computer Interaction Group, TU Wien) und Michael Funk (Medien- und Technikphilosophie, Uni Wien) luden auch dieses Jahr wieder zu einer Homo Digitalis Diskussionsrunde mit zeitkritischer Literatur et al. bei Rotwein, Käseplatte und feinen Klängen ins Kulturcafé Max ein.

Das Wechselspiel zwischen Mensch und Technik, es soll Spatz, Adler, Taube, Eule und Uhu im UNESCO-preisgekrönten Kulturcafé Max verbinden...

PANDORA Thema: „Digitale Ökologie“
07. März 2023

als Gast begrüßten wir Matthias Urbach und besprochen gemeinsam folgende Bücher:

- Azeem Azhar: „Exponential. How Accelerating Technology Is Leaving Us Behind and What to Do About It“
- Ulrich Brand & Markus Wissen: „Imperiale Lebensweise. Zur Ausbeutung von Mensch und Natur im globalen Kapitalismus“
- Rat für Digitale Ökologie: Digitalisierung und Treibhausgase

PANDORA Thema: „Social Media und Proteste im Iran“
25. April 2023

als Gast begrüßten wir Dr. med. Farnaz Fard und besprochen gemeinsam folgende Bücher:

- Paolo Gerbaudo: „Tweets and Streets. Social Media and Contemporary Activism“
- Manuel Castells: „Networks of Outrage and Hope. Sociale Movements in the Internet Age“



PANDORA Thema: „Simulierst du noch oder lebst du schon?“
17.Mai 2023

als Gast begrüßten wir Dr. Niki Popper und besprochen gemeinsam folgende Bücher:
- Sandra Mitchell: „Komplexitäten. Warum wir erst anfangen, die Welt zu verstehen“
- Niki Popper: „Ich simuliere nur!: Von mathematischen Modellen, virtuellen Muttermalen und dem Versuch, die Welt zu verstehen“
- Farideh Akashe-Böhme & Gernot Böhme: „Mit Krankheit leben. Von der Kunst, mit Schmerz und Leid umzugehen“

PANDORA Thema: „Intelligenz am Ende der Welt“
14.Juni 2023

- Manuela Lenzen: Der elektronische Spiegel. Menschliches Denken und künstliche Intelligenz
- Anna Lowenhaupt Tsing: Der Pilz am Ende der Welt. Über das Leben in den Ruinen des Kapitalismus
- Tara Shirvani: Plastikfresser und Turbobäume - Wie wir das Klima retten, den Müll aus dem Meer holen und den ganzen Rest auch noch glänzend hinbekommen

PANDORA Thema: „Allmacht-Atlanten, KI und Geopolitik“
24.Oktober 2023

- Kate Crawford: Atlas of AI - Power, Politics, and the Planetary Costs of Artificial Intelligence
- Tim Marshall: Die Macht der Geographie im 21. Jahrhundert: 10 Karten erklären die Politik von heute und die Krisen der Zukunft
- Niels Werber: Geopolitik zur Einführung



PANDORA Thema: „Computer-Profession-Obsession“
21.November 2023

mit dem Technologieexperten Wout van Voornveld als Gast und folgenden Büchern:
- Clive Thompson: Coders. The Making of a New Tribe and the Remaking of the World
- Jan Dietz & Hans Mulder: Enterprise Ontology. A Human-Centric Approach to Understanding the Essence of Organisation
- Jürgen Wolf: Computergeschichte(n). Nicht nur für Nerds



PANDORA Thema: „happyXmess: Soziale Medien und das Schweigen der Lemma“
05. Dezember 2023

mit dem Social Media Analysten Paul Fuxjäger als Gast und folgenden Büchern:

- Stefan Mey: Der Kampf um das Internet. Wie Wikipedia, Mastodon und Co. Die Tech-Giganten herausfordern
- Sheera Frenkel & Cecilia Kang: Inside Facebook. Die hässliche Wahrheit
- Eliot Higgins: Digitale Jäger. Ein Insiderbericht aus dem Recherchenetzwerk bellingcat



CONCERTS & STUFF

OTHER:M:OTHER

Konzert

Mi., 07. Februar 2023

BENEFIZKONZERT BRUNNENPASSAGE

Kooperation Live-Stream

Sa., 11. März 2023

POWER TO THE PEOPLE KONFERENZ

Diskussion und Workshop

Sa., 25. März, So., 26. März 2023

SOUNDPAINTING & LYRIK

Konzert

Mi., 03. Mai 2023

MO:ST

Konzert

Mi., 07. Mai 2023

MARIENGASSENSOMMERSTRASSENFEST

Shizzle Jahresfest

Fr., 30. Juni, Sa., 01. Juli 2023

PARKING DAY GRÄTZLOASE

Workshop

Fr., 15. September 2023

MAX +1 - Energie

Benefiz-Fest

28. Oktober 2023

MANEGE FREI „SYNTHEZISER MEET-UP“

Workshop

Mi., 18. November 2023

THEATER DER UNTERDRÜCKTEN

Theateraufführung

Fr., 07. Dezember 2023





10

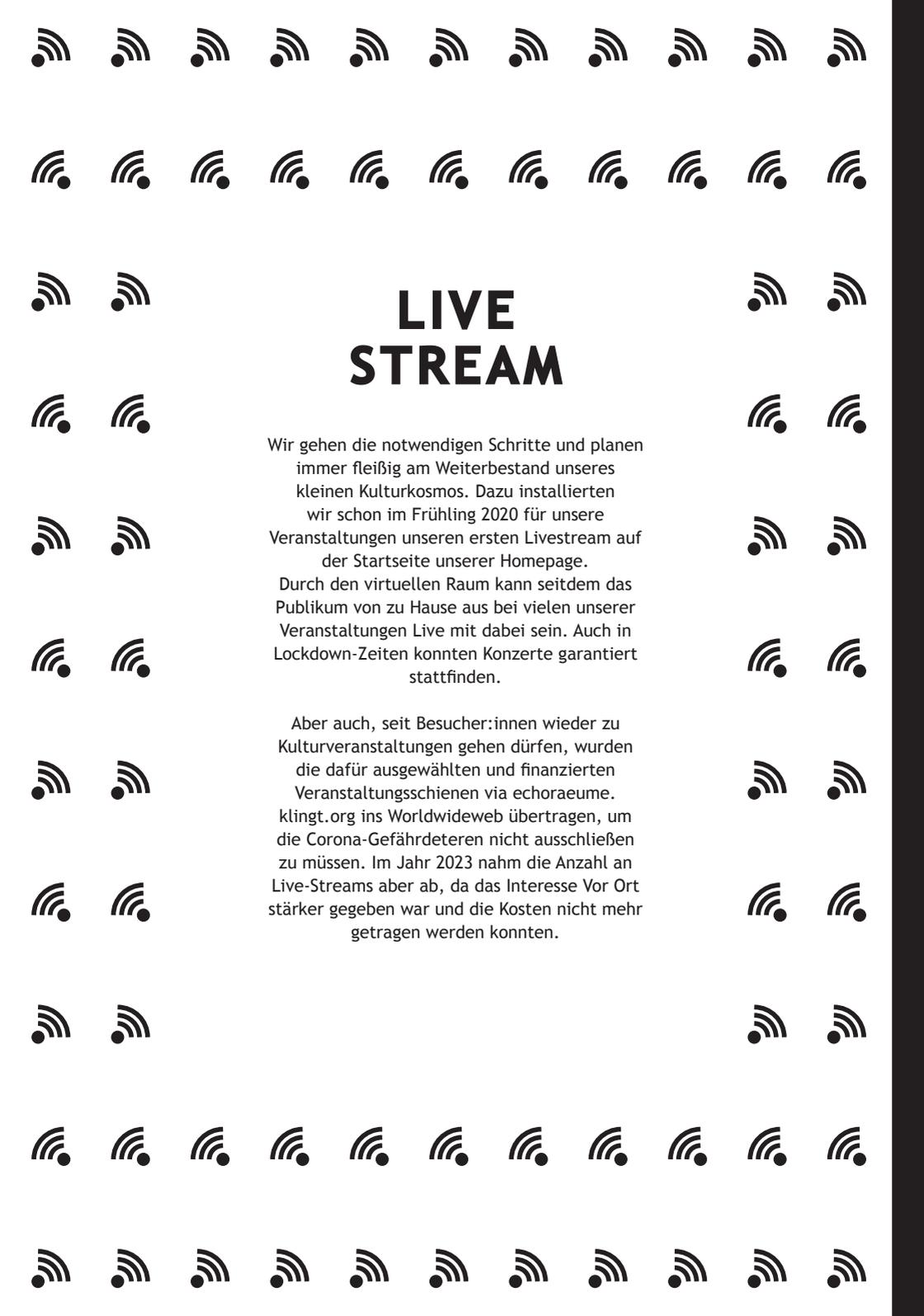
LIVE
STREAM

NEWS
LETTER

PRESSE

TEAM

DANKE!



LIVE STREAM

Wir gehen die notwendigen Schritte und planen immer fleißig am Weiterbestand unseres kleinen Kulturkosmos. Dazu installierten wir schon im Frühling 2020 für unsere Veranstaltungen unseren ersten Livestream auf der Startseite unserer Homepage.

Durch den virtuellen Raum kann seitdem das Publikum von zu Hause aus bei vielen unserer Veranstaltungen Live mit dabei sein. Auch in Lockdown-Zeiten konnten Konzerte garantiert stattfinden.

Aber auch, seit Besucher:innen wieder zu Kulturveranstaltungen gehen dürfen, wurden die dafür ausgewählten und finanzierten Veranstaltungsschienen via echoraeume.klingt.org ins Worldwideweb übertragen, um die Corona-Gefährdeteren nicht ausschließen zu müssen. Im Jahr 2023 nahm die Anzahl an Live-Streams aber ab, da das Interesse Vor Ort stärker gegeben war und die Kosten nicht mehr getragen werden konnten.



1 KNH
NEWSLETTER
31.01.2023



2 KNH
NEWSLETTER
01.03.2023



3 KNH
NEWSLETTER
01.04.2023

9 KNH
NEWSLETTER
06.12.2023



E-MAIL NEWS- LETTER

Der KNH E-Mail Newsletter wurde im Jahr 2023 elf Mal ausgesendet und erreichte pro Aussendung mehr als 1.000 Kulturnetz Hernals Begeisterte.

Tolles Feedback bekamen die Ankündigungsschreiben.

Die Anmeldung zum Newsletter kann man online unter

WWW.KULTURNETZ-HERNALS.AT

selbstständig vornehmen. Hierüber erhält man ca. 1x pro Monat die neuesten Nachrichten rund um das Geschehen im Kulturnetz Hernals. Außerdem stehen die Newsletterbeiträge aus dem Jahr 2023 unter folgenden QR-Codes archiviert zum Abrufen zur Verfügung.



4 KNH
NEWSLETTER
03.05.2023

8 KNH
NEWSLETTER
19.11.2023



5 KNH
NEWSLETTER
30.05.2023

7 KNH
NEWSLETTER
18.10.2023



6 KNH
NEWSLETTER
13.09.2023





3 Bilder

Die Gruppe Mister Montelli tritt am 26. Jänner auf. Foto: Lukas Beck hochgeladen von Fabian Franz

Das neue Jahr ist erst wenige Tage alt und schon wird's im Kulturcafe Max international. Bereits am 19. Jänner 2023 beehren Haylitz aus New Jersey und Sarah Walk aus Kalifornien das Café mit ihrem fein gearbeiteten und melancholischen Songwriting.

WIEN/HERNALERS. Am 26. Jänner gehts dann bereits munter weiter, und zwar mit der Band Mister Montelli, in deren Programm "Sin Pie" weder Arrangements klassischer Werke noch Eigenkompositionen und Improvisationen fehlen. Die drei Musikerinnen spannen dabei einen Bogen von Mozart über groovige Rhythmen bis hin zu Popballaden und Flamenco.

ÖGFA Österreichische Gesellschaft für Architektur

Erhalt statt Abriss – Utopie statt Leerstand
Wie können wir unsere Bezirke nachhaltig lebenswerter gestalten?

Podiumsdiskussion

Wir leben in einer gebauten Umwelt, einer Kulturlandschaft, die sich Stadt nennt und in deren architektonischen Ausformulierungen die unterschiedlichsten Bedürfnisse der Bewohnerschaft zum Ausdruck kommen. Nicht erst seit gestern ist klar: Wenn wir die Klimaziele erreichen wollen, muss die Lebensqualität dieser gebauten Umwelt erhalten und stetig verbessert werden. Was bedeutet für uns aber Lebensqualität? Und welche Werte sollen sich im Stadtbild spiegeln?

Ein wichtiger Ausgangspunkt dieses Diskurses ist die Pflege und Reparatur von Bestandsgebäuden im Einklang mit wirtschaftlicher Machbarkeit und rechtlichen Vorschriften und Normen. Der Wiener Gemeindebezirk Hernalers verfügt über einen beträchtlichen Bestand an gründerzeitlichen Bauwerken in Gürtelnähe, lässt aber stadtauswärts auch erhalten, wie sich der Bezirk nach der Eingemeindung 1892 aus bis dahin noch selbstständige Gemeinden sukzessiv weiterentwickelte. Auch heute ist für den 17. Gemeindebezirk eine demographische Durchmischung charakteristisch, die sich nicht zuletzt auch im Baubestand abbildet.

Wie nähern wir uns diesem Bestand, vor allem im Spiegel der aktuellen Debatten rund um Bauordnungsnovelle, Erreichung der Klimaziele und Wahrung der

Do, 14.09.2023
18:00 Uhr

Kulturcafé Max
Mariengasse 1
1170 Wien

Auf der Karte zeigen

2023: STOP BUILDING NOW!



Bisschen Beißen

Vegane Köstlichkeiten im Hernalser Kulturcafé Max

21. Dezember 2023, 12:07 Uhr 1



8 Bilder

Frischgemachte Fladenbrot-Wraps sind eine Spezialität im Bisschen Beißen. Foto: Joana Karácsonyi hochgeladen von Michael Payer

"Bisschen Beißen" – So verlockend klingt der Name des neuen Vegan-Pop-Up-Café in Hernalers.

WIEN/HERNALERS. Das kulturcafé Max in der Mariengasse 1 ist eine Hernalser Institution. Das Lokal wird schon seit 1914 als Café genutzt. Einst war hier das Café Fürst und in der Nachkriegszeit bereits das Kulturcafé Max daheim.

Erst wurde es von Max Teuber an seinen Junior weitergegeben, dann als gleichnamiges Kaffeehaus weitergeführt. Leerstand gab es auch, wenn auch nur kurz. Wiederbelebt wurde es vom Kulturverein Shizzle als Vereinslokal und Veranstaltungsraum – alles unter dem Deckmantel "Projekt Kulturnetz Hernalers".

Alle Veranstaltungen

Diese Veranstaltung hat bereits stattgefunden.

KNH-Sonntagskind #33: Homonym + Äiskling

sonntag, 25. Juni 2023, 20:00 - 22:00 kostenlos



KNH-Open House | Hapa Zome | Workshop

Donnerstag, 19. Oktober 2023, 14:00 - 18:00



SCHACH IN WIEN ▾ ÜBER DEN WSV ▾ MEIST

Jam Session und Schach im Kulturcafe Max

23.1 | Mittwochabend im Kulturcafe Max, Schach, amikale Stimmung und coole Musik, der Treff präsentiert sich als „erweitertes Wohnzimmer“. Wobei ich eigentlich niemand kenne, dessen Wohnzimmer soviele liebe Leute und talentierte Nachwuchsmusiker beherbergt.

Zielsetzung des [Kulturverein Shizzle](#) ist eine Wiederbelebung des Cafes, es funktioniert wunderbar. Die Gastgeber Matthias und Joanna, Musiker in der fabelhaften Formation [Alpine Dweller](#), sehr liebenswerte Zeitgenossen, scheinen mit Leichtigkeit ebensolche anzuziehen.



PRESSE

Die Veranstaltungen wurden im Jahr 2023 wieder über den KNH-Newsletter mit über 1.000 Abonnent:innen, über Social Media Plattformen (Facebookseite KNH, Facebookseite Shizzle, Instagram Shizzle) und auch durch verschiedene Printmedien angekündigt.

ZEITUNGEN & MAGAZINE & RADIO:

DerStandard, Kurier, DiePresse, Kronenzeitung, Wiener Bezirkszeitung, Esel, Strawanzerin, Mein Bezirk, Bezirksblatt, FM4, Falter Eventkalender, Basis.Kultur. Wien - Print-Monatsfolder mit 2000 Abonnent:innen, Augustin Boulevard Zeitung, Vor-Magazin, Kronen Zeitung, Donaukulturmagazin

ONLINE- VERANSTALTUNGS- KALENDER:

Eventfinder, Warda, Strawanzerin, Esel.at, Stadtpionin, Ö.D.A.-Österreichische Dialektautor:innen und -archive, 1000things in Vienna, Eventbrite, Good Night, Stadt Wien Homepage, Shizzle-Kunst & Kultur Newsletter und Homepage



TEAM

TECHNIK

TON

Valentin Frais

Miloš Ikić

Thomas Böck

Ulrich Schleicher

Jan Bruckschwaiger

Sebastian Leopold

Felix Rauchwarter

LIVE-REGIE & -SCHNITT

Manuel Bader

Ahmed Zeidan

Matthias Schinnerl

Christian Stantchev

KAMERA

Matteo Molina/Blendwerk

Lena Hummelsberger

STROM & GERÄTE

Bernhard Tod

PUBLIKUMSDIENSTE

Hannah Brenner

Lucia Pollakowski

Joana Karácsonyi

Stefan Raschbacher

EHRENAMTLICHE MITARBEIT

Lisa Gingl

Eva Jordan

Lara Hackl

Anna Giurgiu

Bilind Nerwey

Alexander Berger

Xu Gao

Antonia Karácsonyi

Dora Karácsonyi-Brenner

Helene Schinnerl

Peter Schinnerl

Ainara Nevaridas

Dani Krois

Thomas Fenz

Stephan Traut

Angelika Perner

CAFÉ

Theo Schubart-Chung

KURATOR:INNEN

SHORTS

Anna Dopler

DARKROOM

Matthias Schinnerl

SONNTAGSKIND

Joana Karácsonyi

KUNST-QUICKIE RELOADED

Roman Lechner

OPEN HOUSE

Matthias Schinnerl

TINY GALLERY

Stefanie Hannak

STORIES / BUCH-CLUB 2

Martin Peichl,

Markus Köhle

VORSTAND DES SHIZZLE KUNST UND KULTURVEREINS

OBMENSCH - Joana Karácsonyi

OBMENSCH STV. - Matthias Schinnerl

KASSAMENSCH - Thomas Plementas

KASSAMENSCH STV. - David Baumegger

PROTOKOLLMENSCH - Anna Dopler

PROTOKOLLMENSCH STV. - Nikolaus Fennes

BESTE ÜBERSICHT- UND SACHBEARBEITERIN

- Andrea Kadoun, Lucia Pollakowski

EIN
GROSSES



AN DIE ORDENTLICHEN VEREINSMITGLIEDER
UND AN DAS GESAMTE GROSSE
KUNTERBUNTE PUBLIKUM!

Das KNH-Jahr 2023 war ein gefülltes, schönes und erfolgreiches Jahr. Durch die Teamzusammenarbeit im Kunst- und Kulturverein Shizzle konnten fast alle geplanten Veranstaltungen umgesetzt werden.

Das Forum Kulturnetz Hernals (KNH) ließ die Kunst- und Kulturschaffenden in Hernals nicht im Stich.

Die Veranstaltungsformate und ihre gebuchten Künstler:innen brachten viel Stammpublikum und konnten ein neues, interessiertes Publikum begeistern. Die Zahl der außerordentlichen Mitglieder des Kunst- und Kulturverein Shizzles stieg auch dieses Jahr wieder. Auch mehr ordentliche Mitglieder konnten dazugewonnen werden.

Was uns besonders glücklich macht, ist die neue Institution Café Bisschen Beißen, betrieben von Theo Schubart-Chung, mit dem die Räumlichkeiten nun komplett und noch nutzbarer wurden.

Ein Café im ehemaligen Café mit Kultur - das war eins unserer großen Ziele. Nun hoffen wir, dass die Nachbarschaft diese neue Möglichkeit weiterhin nutzt, und dass Bisschen Beissen noch länger mit Shizzle das Kulturcafé Max bereichern wird.

Apropos Kultur, durch die freundliche Unterstützung des Bezirks Hernals, der GB*, der Stadt Wien, des Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport, die Unterstützung des großzügigen Wolfgang Leitl, der uns die Nutzung der Kulturcafé Max - Räumlichkeiten ermöglicht, die Mitwirkung der Galerie „zwischendecke“ und durch die Hilfe von vielen vielen Händen konnte das KNH Projekt seit 2017 an neun verschiedenen Hernalser Schauplätzen schon mehr als 600 Kulturveranstaltungen realisieren. Zum Glück weiß man nicht, wie viel Arbeit wirklich dahinter steckt.

Wir wollen uns im Namen von Shizzle herzlichst bedanken bei allen Helfer:innen und Unterstützer:innen, die uns mental, motivierend, abwägend, finanziell, mit

eigenen Händen anpackend auch durch dieses Jahr begleitet haben. Es entstanden wieder tolle neue Vernetzungen im Sinne der Kunst und Kultur, viele neue Ideen wurden erfolgreich umgesetzt und gemeinsame Entwürfe entwickelt, um einen guten Ablauf und eine bleibende und wachsende Struktur zu bilden. Das Hernalser und das nachbarschaftliche Umfeld wurde reichlich mit Kunst, Klang und Kultur gefüllt. Das Kulturcafé Max ist abermals bereit als Zentrum des KNH und für die kommende Saison. Der KNH Aktivitäts- und Tatendrang lässt hoffentlich - auch wenn es manchmal sehr schwer ist in der Kulturszene - nicht nach.

AUSBLICK KNH2024:

In der Sommerpause, die meist mit Orga-Extrem gefüllt ist, konnten wir wieder ein Programm für 2024 zusammenbrauen. Die Verwirklichung eines maximalen Kulturerlebnisses für das Publikum ist uns nach wie vor ein großes Anliegen.

Der Fokus wird weiterhin auf der Präsentation des zeitgenössischen Kulturgeschehens von regionalen und internationalen Künstler:innen und Wissenschaftler:innen liegen. Zum weiterlaufenden Programm kommt eine Kooperation mit INTMA dazu, mit der es einen neuen Hernalser Chor geben soll und eine neue Musikkreihe: Musiktalk im Kulturcafé. Wir sind gespannt.

In diesem Sinne freuen wir uns auf ein vielfältiges Programm im Jahr 2024, das das Thema „AUSTAUSCH & WENDE“ trägt. Wir bedanken uns schon jetzt für die weitere Unterstützung des Forum Kulturnetz Hernals durch die Kulturförder:innen dieses Landes.

Mit freundlichen Grüßen,

MATTHIAS SCHINNERL

Projektleitung - Kulturnetz Hernals 2023

JOANA KARÁCSONYI

Ombensch - Shizzle - Kunst und Kulturverein

HERZLICHEN DANK AN UNSERE
PARTNER:INNEN, FÖRDERER:INNEN, FREUND:INNEN!



 **Bundesministerium**
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport



Kulturverein
Liebenswertes  Hernalersdorf

BASiS.
KULTUR.
WiEN



zw|schendecke
zwischendecke.wordpress.com



P PANDORA
WIENER KREIS ZUR
DIGITALPHILOSOPHISCHEN
ANTHROPOLOGIE



Alexandr Vatagin



leykam:



waschsalon
RECORDS



JUNG
UND
JUNG



de **BRANDSTETTER**

BLENDWERK



dieViecherei



Kailuweit Kulturkommunikation
Berlin Wien



VINODEA
Weine von Winzerinnen



No FEAR



**FORUM KNH 2023
TEAM LEITUNG**

GESCHÄFTSFÜHRUNG
Matthias Schinnerl BA

KAUFMÄNNISCHE LEITUNG
Matthias Schinnerl BA,
David Baumegger MA,
Dipl. Ing. Thomas Plementas

*KONZEPT
& KÜNSTLERISCHE LEITUNG*
Matthias Schinnerl BA,
Joana Karácsonyi BSc

*PROGRAMMIERUNG, ORGANISATION
& UMSETZUNG*
Matthias Schinnerl BA, Dipl.,
Ing. Anna Dopler MSc, Joana Karácsonyi BA,
David Baumegger MA, Thomas Fenz BSc,
Mag. Roman Lechner, Stefanie Hannak, Esther
Wratschko

PR & ÖFFENTLICHKEITSARBEIT
Hannah Brenner, Joana Karácsonyi

GRAFIK
Schorsch Feierfeil, Hannah Brenner,
Joana Karácsonyi, Bernhard Tod

WEB DESIGN
Gerhard Kocher

WEB ADMINISTRATION
Thomas Fenz



JAHRESBERICHT 2023

PHOTOGRAPHIE

Joana Karácsonyi, Alexander Galler,
Igor Ripak, Hannah Brenner, Matthias Schinnerl

ZUSAMMENSTELLUNG DES DOKUMATERIALS

Joana Karácsonyi

TEXTE

Künstler:innen, Matthias Schinnerl,
Joana Karácsonyi, Anna Dopler, Roman Lechner,
Esther Wratschko, Michael Funke

LEKTORAT

Anna Dopler

GRAFIK, LAYOUT

Schorsch Feierfeil

SHIZZLE - KUNST & KULTURVEREIN

ZVR: 818583997

www.shizzle-kultur.at

info@shizzle-kultur.at

www.kulturnetz-hernals.at

info@kulturnetz-hernals.at

www.kulturcafe-max.at

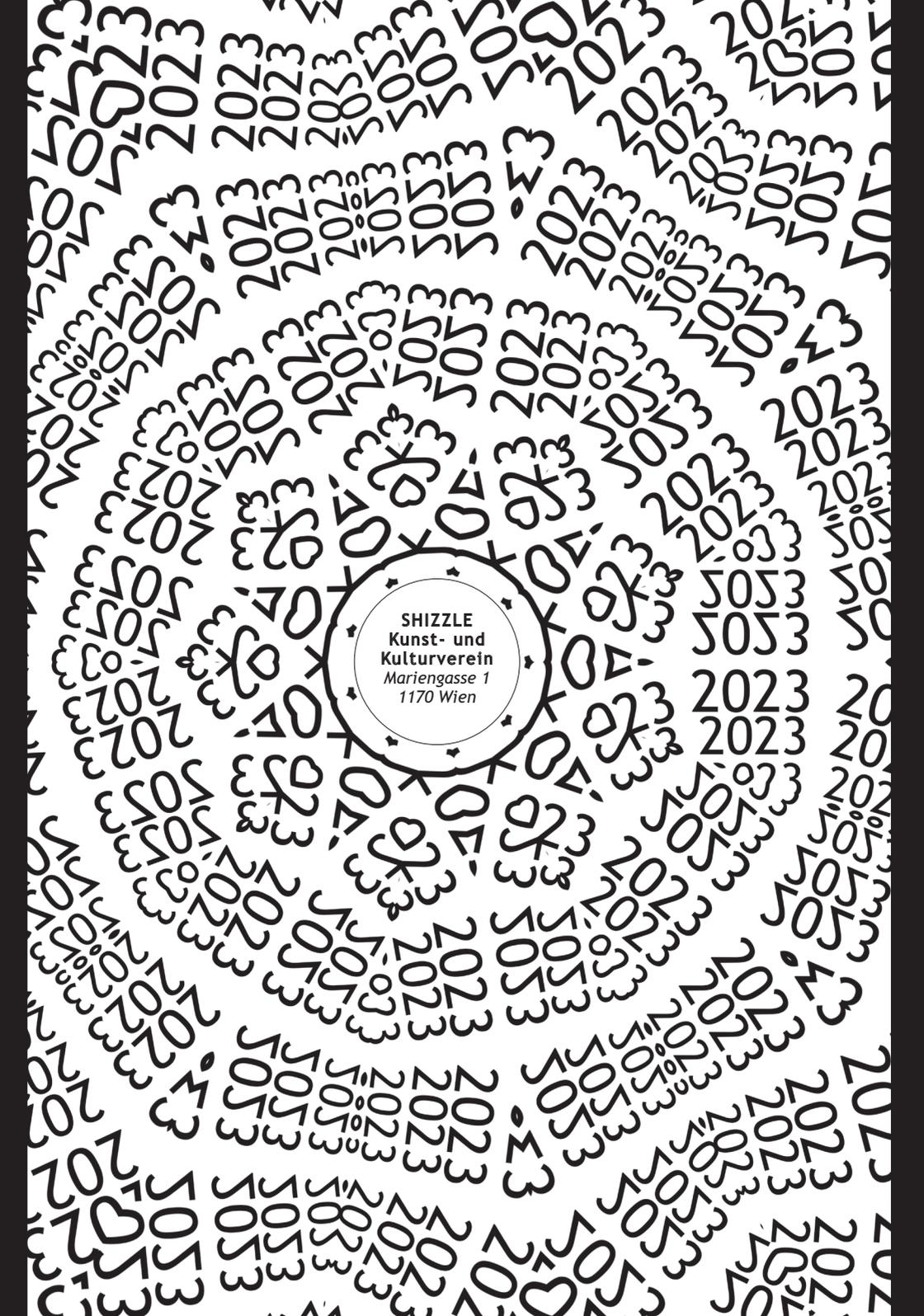
Kulturcafé Max - Vereinshomebase

Mariengasse 1, 1170 Wien

Bankverbindung

IBAN: AT87 2011 1829 5993 4000

BIC: GIBAATWWXXX



SHIZZLE
Kunst- und
Kulturverein
Mariengasse 1
1170 Wien